



**SISTEMAS DIGITALES MULTISERVICIOS**

## ORIOL Telecom, S.L.

Plaza Miguel Hernández, 4.  
03181 - Torrevieja (Alicante)  
Telf: 96-6701214. Fax: 96-6700672.

C.I.F.: B - 53280152  
info@orioltelecom.com  
http://www.orioltelecom.com



## ORIOL Telecom, S.L.

Plaza Miguel Hernández, 4.  
03181 - TORREVIEJA (Alicante)  
Telf: 96-6772121 / 96-6701214. Fax: 96-6700672.  
info@orioltelecom.com

### FICHA TÉCNICA

TEATRO CIRCO "ATANASIO DÍE MARÍN"

<<< ORIHUELA >>>

ENERO 2019



*Orihuela Cultural, S.L.*

## **TEATRO CIRCO ORIHUELA**

### **FICHA TÉCNICA**

#### **Listado de dotaciones técnicas del Teatro Circo. (Nuevas dotaciones 2019 en este color)**

##### **Iluminación:**

- 20 Proyector Par 64 1000 W. 12 x nº2 y 8 x nº5.
- 8 Proyector Fresnel de 1000W.
- 18 Proyector PC de 1000W.
- 6 Proyector Recorte 11/26º de 1000W.
- 4 Proyector Recorte ETC 22/50º de 575 W.
- 2 Proyector Recorte FAL fijos (19º y 50º) de 650 W.
- 16 Proyector Panorama asimétrico de 1000 W.
- **2 Proyector LED PRO-LIGHT PAR-PRO 270W. 5 IN 1.**
- 1 Cañón de seguimiento SHOW-TEC. Followspot-1200. Filtros Color.
- **2 Equipo Luz negra PRO AC Tubo flúor lineal.**
- 48 Canales de dimmer de 2200 W. (4 x VBM DS-312N)
- 1 Consola LT TITAN de 72 canales con monitor 15".

##### **Sonido:**

- Sistema principal (P.A.): 2 clúster con 4 recintos acústicos ELECTROVOICE TX-1152.
- **Sistema SUB: 2 Recinto acústico autoamplificado ELECTROVOICE EKX-18SP.**
- Sistema Front-Fill: 4 recintos acústicos ELECTROVOICE EVU-1082-95.
- Sistema de monitoraje: 2 recintos acústicos ELECTROVOICE SX-200. +2 EV cabina.
- Procesador digital de señal ELECTROVOICE DC-ONE.
- 2 Ecuilibradores gráficos KLARK-TEKNIK DN-300. (Sistema principal P.A.)
- 2 Etapas de potencia ELECTROVOICE EV-Q1212 (Sistema principal P.A.)
- 1 Etapa de potencia ELECTROVOICE EV-Q-44 (Sistema frontfill).
- 2 Etapa de potencia CROWN POWER TECH 3 (Sistema de monitoraje).
- 1 Consola SOUNDCRAFT SPIRIT LIVE con 32 canales. 4 buses y 6 auxiliares.
- 1 Reproductor CD/USB doble AKIYAMA DECK + Reproductor Mini Disc PIONNER D-508.
- 1 Generador de efectos digital DBX PRO-VOCAL.
- 1 Distribuidor de audio profesional ECLER DAC 1-10 (Medios y Prensa).
- 2 Recintos acústicos auto-amplificados JBL EON 15-G2.
- **1 Auricular AKG K-240 PRO. Monitoreo Cabina Técnica.**
- **4 Unidad profesional D.I. Caja de inyección BSS AR-133.**



*Orihuela Cultural, S.L.*

## **TEATRO CIRCO ORIHUELA**

### ***FICHA TÉCNICA***

#### **Microfonía:**

- 3 Sistemas inalámbricos de petaca AKG SR-470 + diadema AUDAC (color piel).
- 1 Micrófono de diadema SHURE BETA-54.
- 1 Micrófono de solapa SHURE GPX4.
- 1 Sistema inalámbrico de mano AKG WMS-470 con capsula C5.
- 1 Sistema inalámbrico de mano SHURE PGX con capsula SM-58.
- 5 Micrófonos SHURE SM-57.
- 4 Micrófonos SHURE SM-58.
- 3 Micrófonos de ambiente AKG CHM-99.
- 2 Micrófonos de cañón AKG SE-300 + cápsula CK-98.
- 2 Micrófonos para atril AKG GN-30 + cápsula CK-80. +2 Base sobremesa c/interruptor.
- 1 Kit Micrófonos AKG-414 XL-II. Par Estéreo.
- 2 Micrófonos de suelo WORK MD-500.
- 1 Rack Profesional Microfonía inalámbrica: 5 Unidad AKG WD-470 (diadema + lavalier)

#### **Imagen y Vídeo:**

- 1 Vídeo-Proyector PANASONIC PT-EX600E. 5500 lumens.
- 1 Ordenador portátil HP-250 G6 CORE I5.
- 2 Adaptador ATEN VE-150. Adaptador VGA / RJ-45.
- 1 Cable profesional de 25 mtrs. VGA-VGA, para ponentes con ordenador en escenario.
- 1 Reproductor BLURAY /DVD. SONY 3D BDPS-480.
- 1 Pantalla de proyección 8'00x6'00 Mtrs. Frontal y retro. PVC translúcido.

#### **Intercom:**

- 1 Unidad Central AXSENT MS-200. 2 canales. 1 Puesto regiduría + 5 cascos
- 1 Puesto en cabina técnica.
- 1 Puesto en Cañón seguimiento.
- 1 Puesto en hombro derecho.
- 1 Puesto en hombro izquierdo.
- 1 Puesto en Tramoya. Galería técnica, hombro derecho.



*Orihuela Cultural, S.L.*

## **TEATRO CIRCO ORIHUELA**

### **FICHA TÉCNICA**

#### **Escenario:**

- Embocadura: 9 mtrs.
- Fondo: 8'20 Mtrs. medidos desde embocadura.
- Ancho: 14'60 Mtrs. de hombro a hombro.
- Proscenio: 2'70 Mtrs. de corbata.

#### **Maquinaria:**

- 1 Telón corta-fuegos.
- 1 Telón de boca, de dos usos: Veneciana motorizada ó guillotina contrapesada.
- 3 Cortes contrapesados. Carga máxima 150 Kg.
- 3 Cortes motorizados electrificados. Carga máxima 300 Kg.
- 2 Cortes motorizados. Carga máxima 300 Kg.
- 21 Cortes manuales de 4 tiros.

#### **Tejidos escénicos:**

- 1 Bambalinón (fijo).
- 1 Telón de boca. Movimientos: veneciana motorizado y guillotina contrapesado.
- **1 Cortina americana manual Terciopelo Burdeos. En contrapesado 2 (Máquina 5).**
- 1 Telón intermedio amarillo oscuro. Instalado en corte contrapesado (Máquina 13).
- 1 Telón intermedio negro oscurante. Instalado en corte manual (Máquina 19)
- 5 Bambalinas en tejido negro-oscurante ignifugado.
- 5 Patas por lado, en tejido negro-oscurante ignifugado.
- 1 Ciclorama PVC translúcido 8'00 x 6'00 mtrs. Instalado en corte manual (Máquina 27).
- 1 Telón de foro negro oscurante. Instalado en corte manual (Máquina 28).
- 2 Telón pintado. Paisajes de bosque. 8'00 x 6'00 Mtrs.



*Orihuela Cultural, S.L.*

## **TEATRO CIRCO ORIHUELA**

### **FICHA TÉCNICA**

#### **Utilería y varios:**

- 9 Tarima madera color negro. Altura= 20 cms. Tamaño: 1'00 x 1'00 mtrs.
- 9 Tarima madera color negro. Altura= 40 cms. Tamaño: 1'00 x 1'00 mtrs.
- 9 Tarima madera color negro. Altura= 60 cms. Tamaño: 1'60 x 1'00 mtrs.
- 1 Peana de director orquesta. Tamaño: 1'00 x 1'00 mtrs. con defensa trasera.
- 70 Sillas de madera plegables.
- 62 Atril REFERENCE profesional de músico (negro) + 20 Atril clásico.
- 1 Peana director de altura 20 cms.
- 2 Atril de madera para presentador. Pre-instalados para microfonía.
- 4 Mesa auxiliar. Altura= 80 cms. Tamaño: 0'80 x 0'80 mtrs.
- 6 Unidad Torre de calle de 1'50 mtrs. de altura y 3 baldas.
- 16 Pié de micrófono tipo jirafa.
- 1 Máquina de humo profesional FOG-3000.

#### **Aforo:**

• Patio de butacas	288.
• Palcos	24.
• Principal	310.
• Minusválidos	12.
• Anfiteatro	320.
• Presidencia	27.
AFORO TOTAL	981.

#### **Camerinos:**

- 2 Camerinos individuales.
- 2 Camerinos colectivos, para grupos.
- 2 Camerinos colectivos, para coros y danzas.
- Rampa de acceso minusválidos, desde 'hall' a 'back-stage'.



**MAQUINARIA ESCÉNICA. TEATRO CIRCO DE ORIHUELA**

DEFINICIÓN DE MAQUINARIA.		TIPOLOGÍA Y CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS.		
ORDEN	CORTE / TIPO MAQUINA	ELEMENTO ESCÉNICO	DISTANCIA A BOCA	TIRO Y DESEMBARCO
0	MOTORIZADO. FIJO	TELÓN CORTA-FUEGOS	0'00 Mtrs.	CENTRAL (peine)
1	CONTRAPESADO 1	TELÓN DE BOCA MANUAL. VENECIANA MOTORIZADA	0'40 Mtrs.	DERECHA (galería)
2	MANUAL 1	PATAS 1. (Negro oscurante)	0'80 Mtrs.	DERECHA (galería)
3	MANUAL 2	MICROFONOS AMBIENTE. TRES UNIDADES	0'90 Mtrs.	DERECHA (galería)
4	MOTORIZADO 1º	ELECTRIFICADA 1.	1'05 Mtrs.	CENTRAL (peine)
5	CONTRAPESADO 2	CORTINA AMERICANA MANUAL. COLOR BURDEOS.	1'25 Mtrs.	DERECHA (galería carga)
6	MANUAL 3	BAMBALINA 1ª. (Negro oscurante)	1'70 Mtrs.	DERECHA (galería)
7	MANUAL 4	PATAS 2. (Negro oscurante)	1'90 Mtrs.	DERECHA (galería)
8	MOTORIZADO 2º	*** LIBRE *** VIDEO-PROYECTOR	2'25 Mtrs.	CENTRAL (peine)
9	MANUAL 5	BAMBALINA 2ª. (Negro oscurante)	2'45 Mtrs.	IZQUIERDA (galería)
10	MOTORIZADO 3º	ELECTRIFICADA 2.	2'90 Mtrs.	CENTRAL (peine)
11	MANUAL 6	PATAS 3. (Negro oscurante)	3'20 Mtrs.	DERECHA (galería)
12	MANUAL 7	*** LIBRE ***	3'35 Mtrs.	DERECHA (galería)
13	CONTRAPESADO 3	TELÓN INTERMEDIO. AMARILLO OSCURO	3'65 Mtrs.	DERECHA (galería carga)
14	MANUAL 8	*** LIBRE ***	3'85 Mtrs.	IZQUIERDA (galería)
15	MANUAL 9	*** LIBRE ***	4'10 Mtrs.	DERECHA (galería)
16	MANUAL 10	*** LIBRE ***	4'30 Mtrs.	DERECHA (galería)
17	MANUAL 11	BAMBALINA 3ª. (Negro oscurante)	4'45 Mtrs.	IZQUIERDA (galería)
18	MANUAL 12	PATAS 4. (Negro oscurante)	4'65 Mtrs.	DERECHA (galería)
19	MANUAL 13	TELÓN INTERMEDIO. TAPON NEGRO OSCURANTE	4'90 Mtrs.	DERECHA (galería)
20	MOTORIZADO 4º	ELECTRIFICADA 3.	5'10 Mtrs.	CENTRAL (peine)
21	CONTRAPESADO 4	*** LIBRE ***	5'65 Mtrs.	DERECHA (galería carga)
22	MANUAL 14	BAMBALINA 4ª. (Negro oscurante)	6'00 Mtrs.	DERECHA (galería)
23	MANUAL 15	PATAS 5. (Negro oscurante)	6'20 Mtrs.	DERECHA (galería)
24	MANUAL 16	*** LIBRE ***	6'40 Mtrs.	IZQUIERDA (galería)
25	MOTORIZADO 5º	*** LIBRE ***	6'70 Mtrs.	CENTRAL (peine)
26	MANUAL 17	BAMBALINA 5ª. (Negro oscurante)	6'90 Mtrs.	DERECHA (galería)
27	MANUAL 18	CICLORAMA 8'00 x 6'00 Mtrs. PVC TRANSLÚCIDO	7'20 Mtrs.	DERECHA (galería)
28	MANUAL 19	TELÓN DE FORO. FONDO NEGRO OSCURANTE	7'30 Mtrs.	IZQUIERDA (galería)
29	MANUAL 20	*** LIBRE ***	7'55 Mtrs.	DERECHA (galería)
30	MANUAL 21	*** LIBRE *** (Situada bajo galería técnica)	8'00 Mtrs.	IZQUIERDA (escenario)

<b>TÉCNICOS TEATRO CIRCO:</b>	
<b>ORIOL Telecom, S.L.</b>	
<b>Gerente:</b>	<b>Jefe Técnico y Maquinaria:</b>
José Vicente Hernández Terrés. GSM: 680-571151 <a href="mailto:cultura.teatrocirco@oriotelecom.com">cultura.teatrocirco@oriotelecom.com</a> <a href="mailto:jv.hernandezt@oriotelecom.com">jv.hernandezt@oriotelecom.com</a>	Francisco Martínez Murcia. GSM: 627-980510 <a href="mailto:cultura.teatrocirco@oriotelecom.com">cultura.teatrocirco@oriotelecom.com</a> <a href="mailto:f.martinez@oriotelecom.com">f.martinez@oriotelecom.com</a>

<b>GESTIÓN TEATRO CIRCO</b>	
<b>ORIHUELA CULTURAL, S.L.</b>	
<b>Gerente:</b>	<b>Administración:</b>
Francisco Martínez Veracruz. Teléfono: 96-6744657 <a href="mailto:gerencia@orihuelacultural.es">gerencia@orihuelacultural.es</a>	Elia Herrero. Teléfono: 96-6744657 <a href="mailto:administracion@orihuelacultural.es">administracion@orihuelacultural.es</a>

**Horario de taquilla:**

Martes y miércoles: de 16:00 a 20:30 horas.

Jueves y viernes: de 10:00 a 13:30 horas, y de 16:00 a 20:30 horas.

Sábados y Días festivos con espectáculos de pago: de 10:00 a 13:30 y de 16:00 horas, hasta el inicio del espectáculo.

**Dirección y Teléfonos:**

Plaza del Poeta Sansano, s/n.  
03300 - Orihuela (Alicante).  
Teléfono de Taquilla: 96 674 01 04.  
Teléfono de Oficina : 96 674 46 57.



*Orihuela Cultural, S.L.*



**NUEVA REMODELACIÓN DE CAMERINOS**









