



ORIOL Telecom, S.L.

Plaza Miguel Hernández, 4.
03181 - TORREVIEJA (Alicante)
Telf: 96-6772121 / 96-6701214. Fax: 96-6700672.
info@orioltelecom.com

FICHA TÉCNICA

TEATRO CIRCO "ATANASIO DÍE MARÍN"

<<< ORIHUELA. MARZO 2022 >>>



Orihuela Cultural, S.L.U.

TEATRO CIRCO “Atanasio Díe Marín”

FICHA TÉCNICA

LISTADO DE DOTACIONES TÉCNICAS DEL TEATRO CIRCO “Atanasio Díe Marín” de Orihuela.

SONIDO:

- Sistema principal (P.A.): 2 clúster con 4 recintos acústicos ELECTROVOICE TX-1152.
- Sistema SUB: 2 Recinto acústico auto-amplificado ELECTROVOICE EKX-18SP.
- Sistema Front-Fill: 4 recintos acústicos ELECTROVOICE EVU-1082-95.
- Sistema de monitores: 2 recintos acústicos ELECTROVOICE SX-200. +2 EV cabina.
- Procesador digital de señal ELECTROVOICE DC-ONE.
- 2 Ecualizadores gráficos KLARK-TEKNIK DN-300. (Sistema principal P.A.)
- 2 Etapas de potencia ELECTROVOICE EV-Q1212 (Sistema principal P.A.)
- 1 Etapa de potencia ELECTROVOICE EV-Q-44 (Sistema *front-fill*).
- 2 Etapa de potencia CROWN POWER TECH 3 (Sistema de monitores).
- 1 Consola SOUNDCRAFT SPIRIT LIVE. 32 canales. 4 buses y 6 auxiliares.
- 1 Consola digital YAMAHA TF3. 48 canales. 20 buses.
- 1 Patch escenario (hombro izquierdo) 16 líneas + 4 envíos + 1 digital RJ-45.
- 1 Patch escenario (hombro derecho) 16 líneas + 4 envíos.
- 1 Patch cabina técnica. 32 líneas + 8 envíos + 1 digital RJ-45.
- 2 Unidad YAMAHA TIO-1608D en rack 19". 16 entradas / 8 salidas.
- 1 Reproductor CD/USB doble AKIYAMA DECK + Reproductor Mini Disc PIONNER D-508.
- 1 Generador de efectos digital DBX PRO-VOCAL.
- 1 Distribuidor de audio profesional ECLER DAC 1-10 (Medios y Prensa).
- 1 Auricular AKG K-240 PRO. Monitoreo Cabina Técnica.
- 4 Unidad profesional D.I. Caja de inyección BSS AR-133.
- 1 Kit 24 latiguillos 0'50 mtrs. para patch de audio XLR-3 (macho/hembra).



Orihuela Cultural, S.L.U.

TEATRO CIRCO “Atanasio Díe Marín”

FICHA TÉCNICA

MICROFONÍA:

- 2 Sistemas inalámbricos de petaca AKG SR-470 + diadema AUDAC (color piel).
- 1 Micrófono de diadema SHURE BETA-54.
- 1 Micrófono de solapa SHURE GPX4.
- 1 Sistema inalámbrico de mano AKG WMS-470 con capsula C5.
- 1 Sistema inalámbrico de mano SHURE PGX con capsula SM-58.
- 5 Micrófonos SHURE SM-57.
- 4 Micrófonos SHURE SM-58.
- 3 Micrófonos de ambiente AKG CHM-99.
- 2 Micrófonos de cañón AKG SE-300 + cápsula CK-98 (instalados en corte manual nº 2).
- 2 Micrófonos para atril AKG GN-30 + cápsula CK-80. +2 Base sobremesa c/interruptor.
- 1 Kit Micrófonos AKG-414 XL-II. Par Estéreo.
- 2 Micrófonos de suelo WORK MD-500.
- 1 Rack Profesional Microfonía inalámbrica: 5 Unidad AKG WD-470 (diadema + lavalier)
- 1 Rack Profesional Microfonía inalámbrica: 3 Unidad SENNHEISER EW100 G4 (lavalier)

ILUMINACIÓN:

- 20 Proyector PAR-64 1000 W. 12 x nº2 y 8 x nº5.
- 8 Proyector FRESNEL de 1000W.
- 18 Proyector PC de 1000W. (sin palas).
- 6 Proyector RECORTE 11/26º de 1000W.
- 4 Proyector RECORTE ETC 22/50º de 575 W.
- 2 Proyector RECORTE FAL fijos (19º y 50º) de 650 W.
- 16 Proyector PANORAMA asimétrico de 1000 W.
- 18 Proyector LED PRO-LIGHT PAR-PRO 270W. 5 IN 1.
- 10 Proyector LED COB TRITON BLUE SIRIUS. 100W. RGB 3 IN 1.
- 1 Cañón de seguimiento SHOW-TEC. Followspot-1200. Filtros Color.
- 2 Equipo Luz negra PRO-AC. Tubo flúor lineal 40W.
- 48 Canales de dimmer de 2200 W. (4 x VBM DS-312N)
- 12 Canales de dimmer de 2500 W. (1 x LT 3x12 Ch)
- 1 Consola LT TITAN de 72 canales con monitor 15”.
- 1 Interface digital LM-5. 1 universo DMX de 512 canales. Conexión RJ-45 (TCP/IP)
- 1 Patch en galería técnica (hombro izquierdo), con 135 circuitos, y 8 directos.



Orihuela Cultural, S.L.U.

TEATRO CIRCO “Atanasio Díe Marín”

FICHA TÉCNICA

IMAGEN Y VÍDEO:

- 1 Vídeo-Proyector NEC PA-803UL + Óptica NP43. 8000 ANSI lumen.
- 1 Ordenador portátil HP-250 G6 CORE I5.
- 1 Adaptador DIGITAL HDMI/RJ45 Emisor/Receptor (hasta 100 mtrs.)
- 1 Adaptador ATEN VE-150. Adaptador VGA / RJ-45. Emisor/Receptor (hasta 80 mtrs.)
- 1 Cable profesional de 25 mtrs. VGA-VGA, para ponentes con ordenador en escenario.
- 1 Lector/reproductor BLURAY /DVD. SONY 3D BDPS-480.
- 1 Pantalla de proyección 8'00x6'00 Mtrs. Frontal y retro. PVC translúcido.

INTERCOM:

- 1 Unidad Central AXXENT MS-200. 2 canales. 1 Puesto regiduría + 5 equipos
- 1 Puesto en cabina técnica.
- 1 Puesto en Cañón seguimiento.
- 1 Puesto en hombro derecho.
- 1 Puesto en hombro izquierdo.
- 1 Puesto en Tramoya. Galería técnica, hombro derecho.

ESCENARIO:

- Embocadura: 9'00 mtrs.
- Fondo: 8'20 mtrs. medidos desde embocadura.
- Ancho: 14'60 mtrs. de hombro a hombro.
- Proscenio: 2'70 mtrs. de corbata.
- Altura a peine: 11'70 mtrs. desde escenario a peine.
- Acceso foro: 5'73 mtrs. ancho de la puerta trasera cortafuegos.
- Accesos: 2'00 puertas laterales de acceso a hombros.



Orihuela Cultural, S.L.U.

TEATRO CIRCO "Atanasio Díe Marín"

FICHA TÉCNICA

MAQUINARIA:

- 1 Telón corta-fuegos guillotina. Máquina nº 0.
- 1 Telón de boca, dos formatos: Veneciana motorizada y guillotina contrapesada.
- 1 Cortina americana manual con apertura central. Instalada en máquina 5.
- 3 Cortes contrapesados. Carga máxima 150 Kg.
- 3 Cortes motorizados electrificados. Carga máxima 300 Kg.
- 2 Cortes motorizados. Carga máxima 300 Kg.
- 21 Cortes manuales de 4 tiros.

TEJIDOS ESCÉNICOS:

- 1 Bambalín (fijo) en terciopelo verde marino intenso.
- 1 Telón de boca Terciopelo verde marino intenso. Veneciana y guillotina.
- 2 Hombrillos laterales Terciopelo verde, en embocadura.
- 1 Cortina americana manual, en Terciopelo burdeos. En contrapesado 2 (Máquina 5).
- 1 Telón intermedio amarillo mostaza. Instalado en corte contrapesado (Máquina 13).
- 1 Telón intermedio negro oscurante. Instalado en corte manual (Máquina 19)
- 5 Bambalinas en tejido negro-oscurante ignifugado. Cortes manuales.
- 5 Patas por lado, en tejido negro-oscurante ignifugado. Cortes manuales.
- 1 Ciclorama PVC translúcido 8'00 x 6'00 mtrs. Instalado en corte manual (Máquina 27).
- 1 Telón de foro negro oscurante. Instalado en corte manual (Máquina 28).

*Orihuela Cultural, S.L.U.***TEATRO CIRCO “Atanasio Díe Marín”****FICHA TÉCNICA****UTILERÍA Y VARIOS:**

- 1 Peana de director orquesta. Tamaño: 1'00 x 1'00 mtrs. con defensa trasera.
- 50 Atril REFERENCE profesional de músico (negro).
- 1 Atril de madera maciza, para protocolo. Pre-instalado para microfonía.
- 2 Mesa auxiliar. Altura= 80 cms. Tamaño: 0'80 x 0'80 mtrs.
- 6 Unidad Torre de calle de 1'50 mtrs. de altura y 3 baldas.
- 10 Pié de micrófono tipo jirafa.
- 1 Pié de micrófono tipo 'Baby'.
- 1 Máquina de humo profesional FOG-3000.
- 1 Máquina de humo doméstica (pequeña).

AFORO:

• Patio de butacas	278.
• Palcos	24.
• Principal	310.
• Diversidad funcional	12.
• Anfiteatro	320.
• Presidencia	27.
AFORO TOTAL	971.

CAMERINOS:

- 2 Camerinos individuales.
- 2 Camerinos colectivos, para grupos.
- 2 Camerinos colectivos, para coros y danzas.
- Rampa acceso minusválidos. Desde 'hall' a 'back-stage'.



MAQUINARIA ESCÉNICA. TEATRO CIRCO "Atanasio Díe Marín" de ORIHUELA

DEFINICIÓN DE MAQUINARIA.		TIPOLOGÍA Y CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS.		
ORDEN	CORTE / TIPO MAQUINA	ELEMENTO ESCÉNICO	DISTANCIA A BOCA	TIRO Y DESEMBARCO
0	MOTORIZADO. FIJO	TELÓN CORTA-FUEGOS	0'00 Mtrs.	CENTRAL (peine)
1	CONTRAPESADO 1	TELÓN DE BOCA MANUAL. VENECIANA MOTORIZADA	0'40 Mtrs.	DERECHA (galería)
2	MANUAL 1	PATAS 1. (Negro oscurante)	0'80 Mtrs.	DERECHA (galería)
3	MANUAL 2	MICROFONOS AMBIENTE. TRES UNIDADES	0'90 Mtrs.	DERECHA (galería)
4	MOTORIZADO 1º	ELECTRIFICADA 1.	1'05 Mtrs.	CENTRAL (peine)
5	CONTRAPESADO 2	CORTINA AMERICANA MANUAL. COLOR BURDEOS.	1'25 Mtrs.	DERECHA (galería carga)
6	MANUAL 3	BAMBALINA 1ª. (Negro oscurante)	1'70 Mtrs.	DERECHA (galería)
7	MANUAL 4	PATAS 2. (Negro oscurante)	1'90 Mtrs.	DERECHA (galería)
8	MOTORIZADO 2º	*** LIBRE *** VIDEO-PROYECTOR	2'25 Mtrs.	CENTRAL (peine)
9	MANUAL 5	BAMBALINA 2ª. (Negro oscurante)	2'45 Mtrs.	IZQUIERDA (galería)
10	MOTORIZADO 3º	ELECTRIFICADA 2.	2'90 Mtrs.	CENTRAL (peine)
11	MANUAL 6	PATAS 3. (Negro oscurante)	3'20 Mtrs.	DERECHA (galería)
12	MANUAL 7	*** LIBRE ***	3'35 Mtrs.	DERECHA (galería)
13	CONTRAPESADO 3	TELÓN INTERMEDIO. AMARILLO OSCURO	3'65 Mtrs.	DERECHA (galería carga)
14	MANUAL 8	*** LIBRE ***	3'85 Mtrs.	IZQUIERDA (galería)
15	MANUAL 9	*** LIBRE ***	4'10 Mtrs.	DERECHA (galería)
16	MANUAL 10	*** LIBRE ***	4'30 Mtrs.	DERECHA (galería)
17	MANUAL 11	BAMBALINA 3ª. (Negro oscurante)	4'45 Mtrs.	IZQUIERDA (galería)
18	MANUAL 12	PATAS 4. (Negro oscurante)	4'65 Mtrs.	DERECHA (galería)
19	MANUAL 13	TELÓN INTERMEDIO. TAPON NEGRO OSCURANTE	4'90 Mtrs.	DERECHA (galería)
20	MOTORIZADO 4º	ELECTRIFICADA 3.	5'10 Mtrs.	CENTRAL (peine)
21	CONTRAPESADO 4	*** LIBRE ***	5'65 Mtrs.	DERECHA (galería carga)
22	MANUAL 14	BAMBALINA 4ª. (Negro oscurante)	6'00 Mtrs.	DERECHA (galería)
23	MANUAL 15	PATAS 5. (Negro oscurante)	6'20 Mtrs.	DERECHA (galería)
24	MANUAL 16	*** LIBRE ***	6'40 Mtrs.	IZQUIERDA (galería)
25	MOTORIZADO 5º	*** LIBRE ***	6'70 Mtrs.	CENTRAL (peine)
26	MANUAL 17	BAMBALINA 5ª. (Negro oscurante)	6'90 Mtrs.	DERECHA (galería)
27	MANUAL 18	CICLORAMA 8'00 x 6'00 Mtrs. PVC TRANSLÚCIDO	7'20 Mtrs.	DERECHA (galería)
28	MANUAL 19	TELÓN DE FORO. FONDO NEGRO OSCURANTE	7'30 Mtrs.	IZQUIERDA (galería)
29	MANUAL 20	*** LIBRE ***	7'55 Mtrs.	DERECHA (galería)
30	MANUAL 21	*** LIBRE *** (Situada bajo galería técnica)	8'00 Mtrs.	IZQUIERDA (escenario)

TÉCNICOS TEATRO CIRCO "Atanasio Díe Marín"	
ORIOL Telecom, S.L.	
Gerente:	Jefe Técnico y Maquinaria:
José Vicente Hernández Terrés. GSM: 680-571151 cultura.teatrocirco@oriotelecom.com jv.hernandezt@oriotelecom.com	Francisco Martínez Murcia. GSM: 627-980510 cultura.teatrocirco@oriotelecom.com f.martinez@oriotelecom.com

GESTIÓN TEATRO CIRCO "Atanasio Díe Marín"	
ORIHUELA CULTURAL, S.L.U.	
Gerente:	Administración:
Luis Ruiz Rodríguez. Teléfono: 96-6744657 gerencia@orihuelacultural.es	Elia Herrero Martínez. Teléfono: 96-6744657 administracion@orihuelacultural.es

Horario de taquilla:

Pueden existir modificaciones en función de las medidas sanitarias adoptadas por la GV.

Más información en www.culturaorihuela.com

Martes y miércoles: de 16:00 a 20:30 horas.

Jueves y viernes: de 10:00 a 13:30 horas, y de 16:00 a 20:30 horas.

Sábados y Días festivos con espectáculos de pago: de 10:00 a 13:30 y de 16:00 horas,
hasta el inicio del espectáculo.

Dirección y Teléfonos:

Plaza del Poeta Sansano, s/n.
03300 - Orihuela (Alicante).
Teléfono de Taquilla: 96 674 01 04.
Teléfono de Oficinas: 96 674 46 57.

**Orihuela Cultural, S.L.U.**



REMODELACIÓN DE CAMERINOS







